



ROMAN DES ROMANDS
GENERATION NOUVELLE
PRIX LITTÉRAIRE

À TOUS LES ÉDITEURS

publiant des auteurs suisses francophones

Pour la prochaine (& 11^{ème}) édition du Prix littéraire « Le Roman des Romands »

Genève, le 10 mai 2018

Madame, Monsieur,

Commençons par vous remercier, vous qui depuis des années collaborez au prix du Roman des Romands !

La 9^{ème} édition a remporté un très vif succès, et ce sont plus de 350 personnes qui sont venues fêter le lauréat du prix, le 23 janvier au Théâtre Benno Besson d'Yverdon. (voir l'article du Temps <https://romandesromands.ch/files/2018/01/Joseph-Incardona-romancier-des-Romands-Le-Temps.pdf/> et encore https://romandesromands.ch/files/2018/01/Littérature-Le-Roman-des-Romands-sacre-Joseph-Incardona-Culture-tdg.ch_.pdf ou encore <https://romandesromands.ch/actualites/presse/>)

500 jeunes étudiants auront ainsi lu les 6 auteurs en lice qui auront participé à 46 rencontres organisées par le RdR dans les classes de Genève à Zurich, de Neuchâtel à Locarno : Quelle ouverture pour vos textes ! quelle opportunité pour la circulation des idées !

La 10^{ème} sélection a été annoncée par communiqué de presse et figure maintenant sur notre site.

Le comité de lecture lit désormais volontiers les textes parus

entre le 1^{er} janvier & le 31 décembre 2018

qui pourraient ainsi entrer dans la 11^{ème} sélection.

Si vous estimez que les auteurs et les textes que vous éditez peuvent entrer dans cette future sélection, et si vous tenez à ce que le Comité de lecture puisse lire ces œuvres et en débattre dans des délais raisonnables, nous vous remercions de **faire parvenir plusieurs exemplaires aux membres nommés dans la liste ci-jointe exclusivement.**

Seuls les livres officiellement et directement soumis au comité peuvent être retenus pour la sélection, qu'ils soient envoyés par l'éditeur ou l'auteur lui-même. Nous vous rappelons en outre que tous les textes en prose (romans & nouvelles) peuvent être envoyés. **Nous vous prions d'opérer un choix parmi vos publications en lien avec notre objectif : offrir des textes résolument contemporains à la nouvelle génération de lecteurs, à l'exception la littérature appartenant aux catégories « jeunesse » et « adolescents » ou « récits de vie ».**

Partiellement renouvelé d'édition en édition, le Comité de lecture, composé cette année de 6 membres représentant les différentes régions de la Suisse romande, procède à la sélection des ouvrages ensuite soumis aux étudiants. Constitué de professionnels liés à la vie du livre sous toutes ses formes, le comité œuvre de manière bénévole et ses membres se réjouissent de **l'active collaboration avec les éditeurs et les auteurs intéressés à prendre part à ce projet de promotion de la littérature romande auprès de jeunes.**

Cette ouverture représente une grande opportunité pour les auteurs et les éditeurs de textes contemporains, qui sont désormais lus et débattus dans les régions alémaniques et italiennes. Les élèves éliront un lauréat qui recevra un prix de

15'000 Frs offert par la Fondation Francis et Marie-France Minkoff. Les retombées dépassent néanmoins cette gratification individuelle, puisque ce sont l'ensemble des auteurs retenus qui entrent dans le programme scolaire et dans la bibliothèque de jeunes et potentiellement grands lecteurs.

Le « Roman des Romands » connaît depuis son lancement un succès croissant. L'Association a bénéficié de reconnaissances nombreuses qui encouragent ses efforts et augmentent sa visibilité. La Loterie romande l'a citée comme exemple d'Association particulièrement entreprenante, et la présidente, Fabienne Althaus Humeroise, a été citée par le Forum des 100 dans la catégorie des « bâtisseurs », pour « son travail exceptionnel dans le monde de la culture romande » et sa créatrice a reçu le Prix Fédéral de la Culture pour la médiation culturelle 2015 à Berne.

Ce succès traduit le bien-fondé d'une entreprise vouée à la mise en lumière de la production littéraire contemporaine, et la nécessité de relais entre le livre et un jeune lectorat. La très vaste collaboration sur laquelle repose l'entreprise, rapprochant auteurs, éditeurs, professionnels du livre, institutions, enseignants et élèves, en est la probante manifestation, et nous sommes très reconnaissants envers les éditeurs de la confiance qu'ils nous témoignent année après année.

La présence du RdR et les débats menés avec ses auteurs au Livre sur les Quais a ouvert les yeux des visiteurs et amateurs de littérature contemporaine sur une réalité désormais incontournable dans le paysage suisse : une soixantaine d'auteurs vivants ont rencontré plus de 4800 étudiants, au fil des éditions précédentes : poursuivons cette idée... et permettons de nombreux débats encore autour de la littérature de notre pays !

Cette année, le RdR va prendre ses quartiers d'été dans les montagnes, puisqu'en août, le Festival du Toûno de Saint-Luc lui réserve une carte blanche pour une soirée de lectures et de musique avec 2 auteurs de la sélection actuelle.

En espérant vivement que vous participerez cette année encore à notre démarche, naturellement inscrite dans la continuité de votre travail d'édition et de promotion des auteurs suisses francophones contemporains, nous vous prions de recevoir, Madame, Monsieur, nos respectueuses salutations.

Au nom du Comité de lecture : *Ludvine Jaquier*

Au nom du Comité d'Organisation : *Fabienne Althaus Humeroise*

Page suivante : l'adresse des lecteurs à qui envoyer un exemplaire .

Pour une présentation détaillée du prix : www.romandesromands.ch.

Voir les nombreux articles de presse, aussi outre Sarine sur [la page presse de notre site](#)

→ désormais le comité reçoit et lit les textes **publiés après le 1^{er} janvier 2018 → jusqu'au 31 décembre 2018.**

Ce courrier est envoyé trois fois l'an (mai, août et novembre).