

Contribution des élèves de Mme Isabelle Gerosa,  
ECCG Aimée-Stitelmann, Genève

Intitulé de l'exercice :

### **Lettre à un auteur**

De Coralie

À Thomas Flahaut

Petit-Lancy,  
le 14 novembre 2018

Cher Monsieur,

J'ai eu l'occasion de lire votre livre « Ostwald » lors de mon année scolaire dans le cadre du Roman des Romands. Ce fut une expérience très enrichissante, car j'ai pu découvrir différents styles d'écriture dont le vôtre.

Tout au long de votre livre, j'ai pu connaître la vie que vous avez donnée à vos personnages et essayer de ressentir les différents sentiments que vous avez voulu nous transmettre. J'ai beaucoup aimé suivre les différentes étapes de la vie de Noël, sa famille, son histoire « d'amour » avec Marie et sa façon de faire face aux choses.

Sa relation avec Marie est assez désastreuse. Il était attiré par elle et cette dernière faisait comme si c'était réciproque, ils ont eu une idylle, mais de cela a résulté une distance entre eux et plus aucune nouvelle pendant quelque temps. Pendant ma lecture, j'attendais le moment où ils allaient se retrouver et vivre leur histoire d'amour. Mais à la fin du livre lorsque nous voyons que Félix et Marie s'embrassent et partent ensemble laissant Noël seul, cela a déjoué toutes mes attentes. J'étais très attachée au fait que Noël allait finir avec elle, cela était une fin logique pour moi, mais ce retournement de situation m'a beaucoup étonnée en bien car j'apprécie particulièrement les changements de dernières minutes qui nous empêche de prévoir l'histoire.

A la suite de ce retournement de situation, j'ai pu ressentir la solitude de Noël à la fin du livre, alors que je m'attendais à un « Happy end ».

En restant sur les relations entre les personnages, je tiens à parler de sa relation avec sa famille, notamment son père. Au début du livre, nous voyons une famille soudée qui se serre les coudes lors d'une manifestation et après nous avons une ellipse temporelle et nous découvrons que la famille s'est totalement déchirée. Dans l'histoire, j'ai pu constater l'attachement de Noël pour son père. Il aimerait pouvoir le voir plus souvent et cette sensation a éveillé une grande compassion de ma part et le personnage m'a vraiment touchée. J'avais envie de voir cette

relation évoluer, mais le je comprends que le contexte du livre ne le permettait pas.

Il y a aussi cette scène où il est témoin du viol et du meurtre des deux jeunes qui m'a touchée. J'ai trouvé ce passage émouvant et je n'ai pas compris pourquoi Noël n'a rien dit sur ce qu'il avait vu, ce qui m'a procuré énormément de frustration lors de la suite de ma lecture. J'attendais à chaque page qu'il raconte cette soirée et quand il l'a enfin dit, personne ne l'a cru, sauf son frère et cela m'a beaucoup déçue. De plus, cette scène ne m'a pas seulement touchée par rapport à Noël, mais aussi la situation qui est très intense. Il a de beaucoup d'histoires similaires dans le monde dans lequel nous vivons et j'ai ressenti un peu de haine au moment de lire.

Je vais conclure cette lettre en vous disant que ça a été un plaisir pour moi de lire votre livre. Je dois avouer que j'ai eu de la peine à rentrer dans l'histoire dans la première partie du livre. Je ne comprenais pas très bien les transitions et les sauts dans le temps, mais cela ne m'a pas empêchée de comprendre l'histoire et de m'attacher aux personnages. Je suis passée par différentes émotions tout au long de ma lecture et j'ai beaucoup aimé ça.

J'espère que vous avez eu du plaisir à lire ma lettre et que j'ai su ressentir les sentiments que vous souhaitiez procurer à vos lecteurs et si ce n'est pas le cas, je dirais juste que nous interprétons chacun les choses à notre manière.

Mes meilleures salutations.

Coralie H.  
ECCG Aimé-Stitelmann