



LE ROMAN DES ROMANDS SUSPEND SON TRAVAIL POUR UNE ANNEE... ET PREPARE SON RETOUR POUR 2023 !

Aux Enseignants, Elèves, Auteurs, Enseignants, Editeurs, Libraires et Bibliothécaires,

Aux Amis et Membres qui ont participé ou
régulièrement soutenu le travail du Roman des Romands
depuis plus de 13 ans dans toute la Suisse

Madame, Monsieur,

Depuis 2009, le Roman des Romands a accompli grâce à votre participation et à votre soutien un travail unique en Suisse : la rencontre, sur une base de travail académique, de classes de toute la Suisse, avec des auteurs contemporains suisses.

Ayant organisé 13 sélections, 13 éditions et autant de cérémonies, le Roman des Romands a ainsi introduit 74 auteurs dans 311 classes, au fil de 622 rencontres et débats, dans toutes les villes d'étude de Romandie, ainsi que dans les cantons du Tessin, de Berne, Saint-Gall, Thurgovie et Zurich.

93 romans ont donc été lus, étudiés, discutés, entre jeunes étudiants, auteurs, enseignants: c'est une performance suffisamment rare pour être signalée; des journées de séminaires littéraires avec les auteurs et des ateliers de traduction avec des professionnels du CTL de Lausanne ont été ajoutées pour chaque classe inscrite.

L'association est donc très fière de ce qu'elle a accompli, et chaque nouvelle cérémonie de remise de prix le souligne : les jeunes étudiants suisses aussi, par leur travail, mettent en valeur la littérature de leur pays !

Le Roman des Romands a pu compter sur votre compréhension et votre vision de la place des arts dans la formation – et une fois encore, soyez-en chaleureusement remerciés.

Cependant, au fil des années, nous avons été confrontés à des difficultés car certaines classes ne bénéficiaient pas suffisamment de soutien interne : l'achat de livres en nombre suffisant constituant le problème-clef.

Après plusieurs tentatives de notre part pour trouver des solutions à ce problème récurrent (et particulièrement arbitraire), l'association a décidé qu'il était grand temps que l'on repose la question de la participation de certains établissements... et a donc demandé aux cantons romands de bien vouloir trouver un arrangement commun (ou le plus cohérent possible) pour que chaque étudiant, dans ce pays, bénéficie des mêmes moyens, quel que soit son canton d'étude.

Par ailleurs, nous avons également signalé que depuis quelques années, le travail des Comités de l'association devenait très important – bien que toujours bénévole. Cette formule trouve maintenant ses limites : il devient difficile de trouver des membres – dans les comités - qui soient en mesure sans aide extérieure de consacrer autant de temps à l'organisation du projet, tout en parvenant à exercer en parallèle une activité à plein temps.

Devant ces deux difficultés (surmontées jusqu'à présent à coup de convictions et de restrictions dans le projet), l'association et son comité ont décidé de faire une pause d'une année, pour prendre le temps de discuter, rencontrer et négocier avec les institutions responsables de l'enseignement et de la formation – régler le problème des achats de livres (combien, à quel prix, avec quel soutien institutionnel), et celui de pouvoir financer les prestations indispensables au bon fonctionnement, à long terme, du projet.

Durant cette année 2022, nous avons donc décidé – non pas d'arrêter notre travail, mais bien au contraire, de le renforcer, de l'étendre, de le rendre encore plus conséquent.

Nous travaillons à un renouvellement des comités, de telle sorte que plusieurs régions soient représentées ; nous cherchons des forces nouvelles pour élargir la communication avec les enseignants-auteurs-étudiants, via plusieurs plateformes.

Nous discutons avec les responsables de la culture, pour assurer un traitement égal à tous les étudiants qui consacrent plus de la moitié de leur année académique à l'étude de la littérature suisse : cela, nous semble-t-il, vaut largement un modeste effort financier des cantons concernés en comparaison des effets produits. Ce dialogue, nous l'espérons, va nous mener vers une édition encore plus belle, intéressante, et ouverte à tous les cantons.

Ce courrier a donc pour but de vous assurer de deux choses :

1° - Le Roman des Romands est conscient du rôle primordial que vous avez joué dans son développement, et a pu introduire, au fil des ans, des améliorations remarquables : ateliers de traduction littéraires dans les 4 langues du pays ; participation des classes allophones/bilingues de Suisse allemande et du Tessin ; journée de débat supplémentaire, par exemple. C'est une chance immense que de vous avoir comptés à nos côtés.

2° En ayant, nous l'espérons, trouvé des solutions pour l'achat des livres dans chaque école, et également des moyens pour assurer le financement pérenne de ses activités et de son fonctionnement, le Roman des Romands souhaite repartir pour une 14^e édition, qui pourrait alors être annoncée cet automne.

Un communiqué de presse sera diffusé cet automne.

Ce jour-là, nous espérons que vous serez à nouveau aux côtés du Roman des Romands, soutenant encore et toujours cette vision singulière de la littérature, comme lien indispensable entre les générations de citoyens, et comme passage indispensable dans la formation de nos étudiants, notre avenir !

Nous vous prions de recevoir, Madame, Monsieur, nos sentiments distingués, et l'assurance de notre persévérance dans ce projet.

Avec notre gratitude, et l'espoir de vous retrouver cet automne,

Pour le comité du Roman des Romands

La présidente, Fabienne Althaus Humerose

Nous vous signalons que vous pouvez MANIFESTER VOTRE SOUTIEN par plusieurs biais :

ADHERER à l'Association (écrire à Info@romandesromands.ch)

&

SIGNER et FAIRE SIGNER la lettre de soutien que vous trouverez en copiant ce lien sur votre moteur de recherche :

<https://chnng.it/bqXq9ywk>