



## LE ROMAN DES ROMANDS

---

Depuis 12 ans, le RdR permet la rencontre entre des auteurs suisses contemporains et les jeunes étudiants du Secondaire 2. Grâce au travail en classe avec leurs enseignants, par des lectures, travaux académiques et analyses approfondies de 6 à 8 textes en lice, les lecteurs établissent les critères qui leur permettent d'attribuer un prix au roman lauréat. Ce travail s'accorde parfaitement au programme littéraire de leur cursus !

Les élèves ont également la chance d'accueillir les auteurs dans leur classe, et surtout de **sortir de leur école pour participer à deux grandes journées de débat dans 2 villes suisses, où ils échangent avec leurs camarades venus de toute la Suisse**, sur la littérature actuelle de leur pays. Cela permet aux élèves-jurés de confronter des visions très différentes.

Par ailleurs, depuis 4 ans, le Roman des Romands a initié **des ateliers de traduction littéraire**, avec des professionnel-le-s du CTL/UniL. Ces ateliers ont remporté un succès indéniable car ils permettent d'ouvrir la lecture sur les langues parlées par nos élèves, et sur l'écriture.

Le processus à la fois culturel et pédagogique d'une participation au RdR a fait ses preuves : tous les maîtres s'accordent à dire qu'il confère une grande maturité aux participants qui deviennent ainsi des prescripteurs actifs de lecture pour leur génération, au lieu d'en être des consommateurs plus ou moins passifs en classe. Le travail autour du Prix du Roman des Romands s'accompagne d'échanges pédagogiques avec des enseignants de tous les cantons, et crée ainsi des liens exceptionnels entre les lieux d'étude en Suisse.

Le Roman des Romands a été soutenu par la CiiP dans le cadre de Lire+, et par l'OFC dans celui de la promotion de la Lecture en Suisse. Il a été également récompensé par le Prix Fédéral de la médiation culturelle, et de nombreux articles de presse, ou émissions de radio ont rappelé **l'ouverture indéniable suscitée par ce prix**.